【ザッツ・アニメソング・カラオケ・パーティ】

that's ANIMESONG KARAOKE party



THE [TIME BOKANG] PARTY

タイムボカン

ヤッターマン

ゼンダマン

オタスケマン

ヤットデタマン

Ⅰ. **タイムボカン**(2:55)
作詞・作曲:山本正之

Ⅱ. **それゆけガイコッツ**(2:44)
作詞・作曲:山本正之

Ⅲ. **ヤッターマンの歌**(3:20)
作詞:若林一郎　作曲:山本正之

Ⅳ. **天才ドロンボー**(3:37)
作詞・作曲:山本正之

Ⅴ. **ゼンダマンの歌**(3:22)
作詞・作曲:山本正之

Ⅵ. **これまたアクダマン**(3:07)
作詞・作曲:山本正之

Ⅶ. **オタスケマンの歌**(3:34)
作詞・作曲:山本正之

Ⅷ. **アーウー・オジャママン**(2:53)
作詞・作曲:山本正之

Ⅸ. **ヤットデタマンの歌**(2:41)
作詞・作曲:山本正之

Ⅹ. **ヤットデタマン・ブギウギ・レディ**(2:23)
作詞・作曲:山本正之

※原曲をカラオケにアレンジしたため収録時間が若干異なることがあります。

このディスクを権利者の許諾なく、賃貸業に使用する事を禁じます。
また、無断でテープ、他に録音する事は法律で禁じられています。

Ⅰ. タイムボカン

作詞・作曲:山本正之

エイト　セブン　シックス　ファイブ
フォー　スリー　ツー　ワン　タイムボカン

どこから来たのか　ごくろうさんね　タイムボカン
どこへ行くのか　おつかれさんね　タイムボカン
過去と未来と昨日と今日を　いったりきたり
アッという間に　知らない世界
フィョフィョフィョフィョ　旅ガラス
とにかく　ひとまず　なにより　すなわち　タイムボカン
ビュンビュンチュワチュワ
ビュンビュンチュワチュワ　タイムボカン

遠路はるばるこくろうさくね　タイムボカン
旅は道づれ仲よしさんね　タイムボカン
念力　シャカ力　百人力　この世の七不思議
アッという間に　知らない世界
フィョフィョフィョフィヨ　神出鬼没
ともかく　えてして　はたまた　ちなみに　タイムボカン
ギュンギュンショエショエ
ギュンギュンショエショエ　タイムボカン

Ⅱ.それゆけガイコッツ

作詞・作曲:山本正之作

ウハハ　ウハハ　ウハハのハ
俺たちゃ　天才　うんうん
あったまいいぞ　うんうん　ワルサー　グロッキー
スキなものスキなもの　ダイナモンド
タイムボカンを追いかけて　それゆけそれゆけ
ガイコッツ　ツンツン　ガイコッツ

エホホ　エホホ　エホホのホ
俺たちゃ　悪人　うんうん
誰にも　負けねぇ　うんうん　ワルサー　グロッキー
スキなことスキなこと　悪いこと
タイムボカンをぶっとばし　それゆけそれゆけ
ガイコッツ　ツンツン　ガイコッツ

アヘヘ　アヘヘ　アヘヘのヘ
俺たちゃ　英雄　うんうん
一番えらい　うんうん　ワルサー　グロッキー
スキな人スキな人　マージョ様
タイムボカンをけちらして　それゆけそれゆけ
ガイコッツ　ツンツン　ガイコッツ

III. ヤッターマンの歌

作詞・作曲:山本正之

ウーワンワンワン　ウージンジンジン
ワンと吠えりゃ(ワン!)ツースリー
サイレンの音(ウー!)たからかに
地球のうらおもて(ピュン!)ひとっとび
ただいま出動(オー!)ヤッターワン
仮面にかくした正義の心
ドロンボーたちをぶっとばせ
エンジンブルブル絶好調
足をあげてチンチン勝利のポーズだハイ!(アチョー!)
おどろくほどに強いんだ
ヤッターヤッターヤッターヤッターヤッターマン

ガンとやるぜ(ガン!)ガッツだぜ
悪者どもの(ウー!)メカめざし
世界のはてまで(ピュン!)ひとっとび
ただいま参上(オー!)ヤッターワン
チビッコロボットすけっとに
ドロンボーたちをけちらそう
パックリたべるぜメカのもと
足をあげてチンチン勝利のポーズだハイ!(アチョー!)
不思議なほどに強いんだ
ヤッターヤッターヤッターヤッターヤッターマン

ウーワンワンワン　ウージンジンジン
ドンと出て来い(ドン!)ドロボー
こりなきゃトコトン(ウー!)やっつける
どこへ逃げたって(ピュン!)追いかけて
こらしめちゃうぞ(オー!)ヤッターワン
ヘナチョコメカなどバラバラだ
ドロンボーたちをぶっつぶせ
ジャマしてやろう悪だくみ
足をあげてチンチン勝利のポーズだハイ!(アチョー!)
しびれるほどに強いんだ
ヤッターヤッターヤッターヤッターヤッターマン

IV. 天才ドロンボー

作詞・作曲:山本正之

(スッタモンダ　コッタモンダ　ヤッタモンダ
ヤッタモンダ　コッタモンダ　スッタモンダ)
アタマはサエてるよ　ヘイヘヘーイ
アイデアバッチリよ　ヘイヘヘーイ
欲しいよ欲しいよドクロストン
絶対もらうと決めちゃった
ドロンジョ　トンズラ　ボヤッキー
やられてもやられてもなんともないない
おれたちゃ天才だ　ヘイヘヘーイ　ドンドンドロンボー
(スッタモンダ　コッタモンダ　ヤッタモンダ)

(ナンテッタッテ　カンテッタッテ　アンテッタッテ
アンテッタッテ　カンテッタッテ　ナンテッタッテ)
インチキお得意よ　ヘイヘヘーイ
イカサマ大好きよ　ヘイヘヘーイ
悪いこと悪いこと最高よ
じいんとしびれちゃう感じちゃう
ドロンジョ　トンズラ　ボヤッキー
やられてもやられてもなんともないない
おれたちゃ不死身だ　ヘイヘヘーイ　ドンドンドロンボー
(ナンテッタッテ　カンテッタッテ　アンテッタッテ)

(ドンナモンダ　コンナモンダ　アンナモンダ
アンナモンダ　コンナモンダ　ドンナモンダ)
人気は絶好調　ヘイヘヘーイ
みんたのアイドルよ　ヘイヘヘーイ
悪役悪役せんもんよ
アッタマいい顔がいい人がいい
ドロンジョ　トンズラ　ボヤッキー
やられてもやられてもなんともないない
おれたちゃ英雄だ　ヘイヘヘーイ　ドンドンドロンボー
(ドンナモンダ　コンナモンダ　アンナモンダ)

Ⅴ.ゼンダマンの歌

作詞・作曲:山本正之

どこの世界から　やって来たのか不思議
タイムトンネル　ジュオンジュオンジュオン
現れ消える
あれはゼンダマン　正義の守り神
あやつるメカ　ゼンダライオン
無敵はステキ！
空を海を山を越え　時を越え
ゼンダマン(ケンダマコルト)
ゼンダマン(ピカリング)
かがやけ　ゼンダマン

だれの心にも　住んでいるから不思議
タイムトンネル　シュワンシュワンシュワン
過去から未来
走れゼンダマン　勇気をふるわせて
乗り込むメカ　ゼンダライオン
無敵はステキ！
仮面に光る瞳は夢の色
ゼンダマン(センスソーサー)
ゼンダマン(ペンシング)
たたかえ　ゼンダマン

いつの時代でも　飛びこんでゆく不思議
タイムトンネル　ギュンギュンギュン
月日は回る
進めゼンダマン　正義に燃えながら
ＳＬメカ　ゼンダライオン
無敵はステキ！
愛を希望を胸に抱く人が好き
ゼンダマン(ケンダマコルト)
ゼンダマン(ピカリング)
ぼくらの　ゼンダマン

VI. これまたアクダマン

作詞・作曲:山本正之

イノチノモトを(探して探して)
未来へ過去へ(飛んで飛んで)
ゼンダマン(ドッコイ)やっつけて(ヨイショ)
ホイサッサとシャレコーベ
悪いことするたびに　人気が出ちゃう
そこがねらいよ　アクダマン
お色気の(ムージョ)天才の(トボッケー)
力の(ドンジューロー)イヨオー
世界中をもらっちゃうのが夢なのよ　アッアッアッ
これまた　アクダマン

サイバンマシンに(判決判決)
ペンペンされる(やめてやめて)
今日こそ(ドッコイ)勝とうね(ヨイショ)
コラサッサとシャレコーベ
失敗するたびに　人気が出ちゃう
そこがねらいよ　アクダマン
美しい(ムージョ)あいらしい(トボッケー)
りりしい(ドンジューロー)イヨオー
世界一のスターになることが夢なのよ　アッアッアッ
これまた　アクダマン

イノチノモトが(欲しくて欲しくて)
モンジャ博士を(だましてだまして)
割符を(ドッコイ)横どり(ヨイショ)
アラサッサとシャレコーベ
ドジなことするたびに　人気が出ちゃう
そこがねらいよ　アクダマン
ささやきの(ムージョ)アイデアの(トボッケー)
度胸の(ドンジューロー)イヨオー
世界中をぬすんじゃうのが夢なのよ　アッアッアッ
これまた　アクダマン

VII. オタスケマンの歌

作詞・作曲:山本正之

キラキラキラキラ　スタースター
キラキラキラキラ　スタースター
空の彼方からやってくる
風の中からあらわれる
雲の上から声がする　正義の声が
熱く熱く心燃やす　あれはオタスケマン
行くぞ行くぞ　たおせたおせ　アクのオジャマママン
ヒカルとナナと　七つのメカが
歴史を守るためタイムパトロール
たすけに来たぞ(おたすけ)
たすけに来たぞ(おたすけ)
あざやか　かろやか　オタスケマン

時の彼方からやってくる
夢の中からあらわれる
愛の国から声がする　正義の声が
強く強く命かける　あれはオタスケマン
行くぞ行くぞ　つぶせつぶせ　アクのオジャマママン
ヒカルとナナと　七つのメカが
歴史を守るためタイムトリップ
たすけに来たぞ(おたすけ)
たすけに来たぞ(おたすけ)
あざやか　はなやか　オタスケマン

キラキラキラキラ　スタースター
キラキラキラキラ　スタースター
星の彼方からやってくる
霧の中からあらわれる
月の影から声がする　正義の声が
清く清く瞳こらす　あれはオタスケマン
行くぞ行くぞ　とばせとばせ　アクのオジャマママン
ヒカルとナナと　七つのメカが
歴史を守るため　タイムトラベル
たすけに来たぞ(おたすけ)
たすけに来たぞ(おたすけ)
あざやか　あでやか　オタスケマン

VIII. アーウー・オジャママン

作詞・作曲:山本正之

トンマのマントに誘われて
悪いことしてるでしょ(アーウー)
アンドロメダマ号あやつって
出たり消えたりしてるでしょ(アーウー)
アクの王者よ　しっかりきっぱりオジャマママン
アターシャ　セコビッチ　ドワルスキー
あーうーほーほーほー　あーうーほーほーほー
結婚したい〜〜〜ん　相手がいない〜〜〜ん
きょうもやられてな〜〜〜あ
オシイオシイナもうちょっとオー

世のため人のためになるような
いいことしたかしら(アーウー)
歴史にさんぜんと光るような
立派な行いしたかしら(アーウー)
アクの象徴　どっぷりやっぱりオジャマママン
アターシャ　セコビッチ　ドワルスキー
あーうーほーほーほー　あーうーほーほーほー
勲章ほしい〜〜〜ん　あきらめなさい〜〜〜ん
きょうもやられてなあ〜〜〜あ
オシイオシイナもうちょっとオー

空の青さがしみるよな
きれいな心かな(アーウー)
海の深さがわかるよな
大きな大きな心かな(アーウー)
アクの権化よ　みっちりすっかりオジャマママン
アターシャ　セコビッチ　ドワルスキー
あーうーほーほーほー　あーうーほーほーほー
サインをしたい〜〜〜ん　もらい手がない〜〜〜ん
きょうもやられてなあ〜〜〜あ
オシイオシイナもうちょっとオー

IX. ヤットデタマンの歌

作詞・作曲:山本正之

遠く耳を澄ませば
聞こえるあの笛の音
ジンと勇気が迫まる
正義のメロディー
　見参！流れる時を渡って登場
　見参！きらめく鳥ジュジャクはどこの空
　追え追えヒストリー
　歴史のアトサキ
　コヨミと二人ココロ合わせ呼べば
来たぞ来たぞ大巨神
走れ走れ大天馬
タイム街道タイムカーゴで
やっとやっとヤットデタマン　デタマン

はるか胸に寄せ打つ
波のような笛の音
リンと瞳が染まる
正義のメロディー
　見参！仮面にマントひらめき登場
　見参！まぶしい鳥ジュジャクはどこの空
　追え追えヒストリー
　歴史のアトサキ
　ジョーとカギと二つを合わせ呼べば
来たぞ来たぞ大巨神
走れ走れ大天馬
タイム街道タイムカーゴで
やっとやっとヤットデタマン　デタマン

X. ヤットデタマン・ブギウギ・レディ

作詞・作曲:山本正之

晩のおかずにハンバーグ　ヤットデタデタデタマン
横綱とくいの小手投げ　ヤットデタデタデタマン
屋根の上からＵＦＯ　ヤットデタデタデタマン
能あるブタはハナかくす　ヤットデタデタデタマン
　今月のお小使い　テストのヤマカンやっとデタ
　タンスのうしろの五円玉　ヤットデタデタデタマン
　ヤットデタヤットデタ　待ちに待ってたヤットデタ
ヤットデタマン・ブギウギ・レディ

雨々続いてお日様　ヤットデタデタデタマン
冬眠の穴からヘビちゃん　ヤットデタデタデタマン
背中でゴソゴソアリンコ　ヤットデタデタデタマン
卵の中からヒヨコ　ヤットデタデタデタマン
　水戸黄門のインロウ　金さんのイレズミやっとデタ
　ミコさんが呼んでるヒミコ　ヤットデタデタデタマン
　ヤットデタヤットデタ　待ちに待ってたヤットデタ
ヤットデタマン・ブギウギ・レディ

　おじいちゃんの俳句　赤ちゃんの前歯もやっとデタ
　チチハハニコニコボーナス　ヤットデタデタデタマン
　ヤットデタヤットデタ　待ちに待ってたヤットデタ
ヤットデタマン・ブギウギ・レディ
ヤットデタマン・ブギウギ・レディ

THE[TIME BOKANG]PARTY

15

ジャケットイラスト:島本和彦
音楽制作:SF[X](Sound Factory "X"tasy)
日本音楽著作権協会(出)許諾第9140944-101号　CAK-005

コンパクト・ディスクの取扱上のご注意①レーベルの反対側の光った面にレーザー光線をあてて信号を読みとりますから、この面を汚したり傷つけたりしないようご注意下さい。②汚れがついたときは、柔らかい布で軽く拭きとってください。従来のレコード用スプレーやクリーナーは、使わないでください。③ディスクを拭く場合は、円の中心または外側に向って布を動かします。円周の方向には拭かないほうが安全です。④レーベル面に鉛筆、ボールペンなどで文字や記号を書きこまないでください。⑤このコンパクト・ディスクのケースは、70°C以上になると変形するおそれがあります。直射日光の当る所、暖房器具の近くなど、高温の所には保管しないで下さい。特に、車のリヤトレイなどへの放置はご注意下さい。また、湿気の多い所も避けけて下さい。

THE TIME BOKAN G PARTY

